

PÁLFFY GÉZA

(Magyar Tudományos Akadémia Történettudomány Intézete, Budapest)

*A Magyar Királyság és a Habsburg Monarchia a 16. században / The Kingdom of Hungary and the Habsburg Monarchy in the Sixteenth Century*

(East European Monographs No. DCCXXXV.; CHSP Hungarian Studies Series No. 18.)

Social Science Monographs, Boulder, Colorado; Center for Hungarian Studies and Publications, Inc. Wayne, New Jersey; Distributed by Columbia University Press, New York, 2009. XVIII p. + 410 p.

Pálffy Géza könyve a Magyar Királyság és a Habsburg Monarchia ez ideig szisztematikusan alig kutatott, 16. századi sokrétű és komplex kapcsolatrendszerét vizsgálja. A kötet elsősorban azt a folyamatot elemzi, hogy az 1526. évi mohácsi katasztrófát követően a megmaradt magyar állam miként integrálódott a Habsburgok Közép-Európában különféle (osztrák, német, magyar és cseh) területekből létrejövő ún. összetett államához (*composite state*). A monográfia részletesen feltárja, hogy a katonai, pénzügyi és gazdasági téren egyaránt erős integráció ellenére a Magyar Királyság mily módon tudta megőrizni különleges pozícióját a Bécsből, majd a századvégen Prágából irányított Habsburg államszövetségben. Magyar, osztrák, szlovák és horvát levéltárakban végzett alap kutatásokra építve a szerző számos területen hoz jelentős újdonságokat és árnyalja eddigi ismereteinket. Feltérképezi a magyar politikai elit és arisztokrácia bécsi és prágai udvarbeli integrációjának nehézségeit (ám előnyeit is), részletesen bemutatja az oszmánok ellen Magyar- és Horvátország területén kiépített új határvédelmi rendszert, de külön fejezetekben foglalkozik a Magyar Királyság sokrétű (katonai, pénzügyi, gazdasági) közép-európai szerepével is. A kötet kiemelt figyelmet szentel a szuverenitás intézményeinek és szimbólumainak is, érzékletesen bemutatva, miként volt lehetséges a több területen erős centralizáció dacára a királyság szuverenitásának és a magyar rendek befolyásának jelentős mértékű megőrzése. A monográfia komplex szemléletével összességében szakít azzal a hagyományos felfogással, amely a kora újkori magyar történelmet elsősorban a Habsburgok ellen vezetett szabadságharcok sorozataként mutatja be.